



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

82511

1 APR. 1987

Domanda di revisione

Il sottoscritto Francesco Poccioni residente a Roma

Via Barnaba Oriani 22 legale rappresentante della Ditta Medusa Distribuzione SRL

Tel. 804651 con sede a domanda, in nome e per conto della Ditta stessa.

la revisione della pellicola dal titolo: "NERO VENEZIANO" 2° edizione

di nazionalità: Italiana produzione: 3B Produzioni cinematografiche srl

dichiarando che la pellicola stessa viene per la seconda volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 24 70 Accertata metri MEDUSA DISTRIBUZIONE S.R.L.

Roma, li ITALIANO p. IL PRESIDENTE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : UGO LIBERATORE

Attori: RENATO CESTIE'-RENA NIEHAUS+YORGO VOYAGIS

Trama:

Mark, un ragazzo quattordicenne cieco, vive affidato alle cure di sua sorella Christine, fidanzata ad un giovane scultore veneziano, Giorgio. Rimasti orfani molto presto e privi adesso del sostegno della nonna, vittima di un atroce incidente, Mark e Christine trovano ospitalità presso gli zii Winters che gestiscono, alla Giudecca, una pensione di solito riservata alla clientela anglosassone in visita a Venezia, ma ora in stato di abbandono. In quest' nuovo ambiente tetro e minaccioso, si acutizzano le nevrosi di Mark, le quali si manifestano in brevi e strani ritorni di vista. Ma a credere in queste "visioni" è soltanto lui. Ed il ragazzo realmente, in tali allucinazioni, si sente perseguitato da un giovane vestito di nero, come è nero il bastone con cui lo sconosciuto compie incalzanti ed efferati delitti. Infatti Mark "vede morire" di morte violenta i suoi zii, una cara compagna di giochi, il fidanzato di sua sorella. Stravolto dal terrore Mark si convince che questo malefico personaggio sia una manifestazione di Satana. Etutto l'odio accumulato contro di lui lo trasferisce sul bambino nato da una relazione di Christine con uno strano cliente di passaggio nella pensione, il cliente ritenuto da Mark lo stesso Maligno individuo dei suoi incubi. Per cui, in un parossismo di odio e di terrore, Mark uccide il bambino nato da poco. Ma allorchè, dopo aver riacquisitato la vista in modo strano, miracoloso; Mark corre in cerca di sua sorella; la trova calma e sorridente che stringe al seno il piccolo vivo e allegro. Una morte e una resurrezione che sembrano accadute solo nella fantasia nevrotica di Mark

RISPETTO ALLA PRECENTE EDIZIONE APPROVATA CON NULLA OSTA n71422 DELL'ANNO 1978 SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE:

PARTE 2° taglio 1° Durante una visione Mark vede Dan che uccide la zia a

spadate m 13,40

./.....

PARTE 2°	taglio 2	Scena d'amore fra Cristina e Giorgio	m 22'60
	taglio 3	Impiccagione dello zio	m 2'60
PARTE 3°	taglio 1	Solita visione di Mark che vede Christine che fa l'amore con Dan	m 10,60
	taglio 2	Dan che uccide con il bastone Vicky	m 7,60
PARTE 4°	taglio 1	Padre Stefanel (dettagli di testa staccata dal corpo)	m 1,20
	taglio 2	Padre Stefanel (dettagli di testa staccata dal corpo)	m 1,40
PARTE 5°	taglio 1	Scena d'amore fra Giorgio e Natalie	m 4,80
	taglio 2	Uccisione di Giorgio da parte di un gruppo di ragazze	m 3,20
	taglio 3	Uccisione di Giorgio da parte di un gruppo di ragazze	m 12,8
PARTE 6°	taglio 1	Uccisione bambino scagliato contro una parete	m 0,60
	taglio 2	Bambino infisso nei chiodi	m 1,60
TOTALE DEI TAGLI			m 72,70

DIREZIONE GENERALE
CINEMA

VERBALE n. 2.

Il giorno 24 aprile 1987 alle ore 17 si riunisce la I^a Sezione della Commissione di Revisione Curatorka ai sensi dell'art. 5 febbraio 1987.

Sono presenti: dott. R. Sardelli (presidente)

prof. S. Chia'

ing. R. Venturi

ing. G. Benelli

Azienda in funzione di segretario il dott. Luca Moroni.

OMISSIS

La Commissione, in fine, visionato il film "Nero Veneziano", 2^a edizione TV, di cronache italiane, ascoltato l'interrogatorio, espone pure favorevole alla concessione del suo di processo in quanto con il diritto di essere degli art. 14 (quadrato) in quanto il film, nonostante i tagli effettuati, contiene alcune scene di violenza che potrebbe turbare la sensibilità dei minori.

~~La Commissione è stata~~ OMISSIS

Firma: R. Sardelli

S. Chia'

M. Venturi

G. Benelli

f.c. il segretario

Luca Moroni

28 APR 1987



Stampa di fondo: DIREZIONE GENERALE DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO - Roma - Via ...

VERBALE n. 5

PARTE 2° taglio 2 scene 4° gruppo fra Giorgio e Tatiana a 4,20
 PARTE 3° taglio 1 scena 1° gruppo di Mark che vede CRISTINA a 1,20
 PARTE 4° taglio 1 scena 2° gruppo di Mark che vede CRISTINA a 1,20
 PARTE 5° taglio 1 scena 4° gruppo fra Giorgio e Tatiana a 4,20
 TOTALI DEI TAGLI a 11,80

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 152

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 251.940

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film NERO VENEZIANO
- II EDIZIONE -

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 29 APR. 1987



IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



IM/LD

Roma, 29 APR. 1987

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Div. II Esercizio e Programmaz.
Spettacoli Cinemat. e Teatrali

Divisione

Prot. N.° 603/82511

Allegati

Risp. a

Sig. FRANCESCO POCCIONI
Legale Rappresentante Ditta
MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l.
Via Barnaba Oriani 2200197 ROMAOGGETTO: Film "NERO VENEZIANO" 2^a edizione TV

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società 1/4/1987 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 29 APR. 1987 è stato concesso al film

"NERO VENEZIANO" 2^a edizione TV

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

"....La Commissione di revisione cinematografica, visionata la 2^a edizione TV del film e ascoltato l'interessato, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione ai minori degli anni quattordici in quanto il film, nonostante i tagli effettuati, contiene alcune scene di violenza che potrebbero turbare la sensibilità di detti minori".

IL PRIMO DIRIGENTE

f:to de Gaetano

NERO VENEZIANO

II Edizione

